27me QUINTETTO

POUR

deux Violons, Alto, et Violoncelle

et second Violoncelle ou Contrebasse

composé et dédié

aux Frères Rignault

PAR

GEORGE ONSLOW

Membre de l'Institut de France.

Oeuv. 68. **Pr. 2 ½ Thlr.**

Leipsic, chez Fr. Kistner.
Paris, chez: Maur. Schlesinger.

VIOLINO PRIMO.

G. Onslow Op. 68.

M. M. 𝅗𝅥 = 108.

QUINTETTO
N° 27.

ALLEGRO GRANDIOSO.

ff 1 1 4 2e Corde.

3 3 3
Marteté l'archet sur la Corde. 4e Corde. fp 3e Corde. 0 rf pp p

marcato.. poco cres.

A Marteté l'archet sur la Corde.
ff

3 3

1 1 B
pp dolce

tr tr tr
pp cres - cen - do. f dim,

3 3 3
p cres. f pp

sempre più crescendo. f ff

VIOLINO PRIMO.

C

p cres - - cen - - - - - do. f

con espressione.

3 p rf rf morendo. pp

sempre più crescendo. ff

ff 2

1 1 D 1

pp p staccato. ff

pp

E f

p rf rf 1

VIOLINO PRIMO.

crescendo
morendo. pp
poco a poco. F f
sempre più crescendo. cres. sempre.
ff tutta forza.
2ª Conta fp
G 1
cres. dim. dolce con espress.
pp cres. f dim. p cres.
f dim. pp sempre più cres.
H f ff p
cres - - - cen - - - -

VIOLINO PRIMO.

K 8 tirez. tirez. pp
tirez. tirez. cres. f
L
pp cres. f
cres. ff
M 1 p pp ff
pp
cres. f dimin. pp smor. ppp

FINE.

ten. tirez.
f
F
ff energico.
G
ten. ten. ten. ten.
p
dol. con grazia.
tirez. tirez. tir. tirez. tirez. tir.
crescendo poco a poco.
tirez. tirez. tir.
tir. tir. tir. tir.
poussez.
f
morendo.
poco f
cres - - cen - - do.
f
diminu.
H
Pizz.
Arco.
pp
I
f
ff

- - - do. f
3
p rf
rf morendo. pp cres - - cen - - do.
I
ff
p
pp
pp
p cres. f cres. ff dim.
K
rf
p rf p rf rf rf rf pp
pesante.
ff
1
3 3 3
p
cres.
f diminu.
L
pp
p
cres - cen - - do. f cres. sempre. ff

♩ = 60.
ADAGIO CANTABILE.

8 pp pp A f sfpp pp cres. ff p B dolce. rf dolcissimo. cres - cen - do poco a poco f cres. p morendo. cres. f C pp pp cres - cen - do. p pp cres. pp D grandioso. cres. ff tutta forza pp

C p pp Pizz. Arco. p p cres. f p cres - cen - do. f cres. ff D 4 tirez.tirez. pp harm. tirez.tirez. cres. f dim. pp cres. p morendo. E sciolte. pp tirez.tirez p 2 p 4

VIOLINO PRIMO.

𝅗𝅥 = 60.

FINALE.

ALLEGRETTO. 8 naivement.

pp tirez. tirez. harm. harm. tirez. harm.

12 tirez. tirez. pp harm. harm. cres - -

harm. cendo. dim. pp pp

A 4 risoluto. f

f

diminu. B ten. ten. ten. p

ten. dol. con grazia. tirez.

tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. tirez. poussez.

cres. poco a poco. f morendo. poco f

2 3 1 1 2 0

cres - - cen - - do. f diminu.

VIOLINO PRIMO.

𝅗𝅥. = 76.

SCHERZO.

ALLEGRO IMPETUOSO.

ff

fp leggiero e staccato. fp

fp fp ff

sec. pesante. ff 1º 2º sec. ff

sec. sec. pp

pp

cres - -

cen - - do. cres. sempre. ff

fp leggiero e staccato.

fp fp

fp ff sec. pesante. ff 3

VIOLINO PRIMO.

POCO PIÙ LENTO.

4

pp legato.

pp

cres - -

cen - do. f

sempre più crescendo.

Tempo 1º

ff

fp leggiero e staccato.

fp

fp

fp

pesante.

ff

sec.

ff

sec.

ff

sec.

sec.

pp

pp

VIOLINO PRIMO.

cres - cen - - do. cres. sempre.

ff

fp leggiero e staccato.

fp

fp

fp

ff

sec.

pesante.

ff

3

POCO PIÙ LENTO.

4

pp legato.

pp

cres - cen - do. f

sempre più

crescendo.

Tempo 1º

ff

1

1

diminu - -

en - do. p

dimin.

pp sempre più morendo.

ppp

VIOLINO SECONDO.

QUINTETTO. № 27.

G. Onslow Op. 68.

ALLEGRO GRANDIOSO.

VIOLINO SECONDO.

ff

1

2 D 4

p

ff

pp

E

f

p

2 p

p

4

p

cres - - cen - - - do.

F 3

f f

sempre più cres.

cres. sempre.

1

ff

4 pp cres. dim. G 2

1 cres. f dimin. p

p pp

pp

cres. f dim.

sempre più cres.

VIOLINO SECONDO.

ADAGIO CANTABILE.

FINE.

ALLEGRO IMPETUOSO.

SCHERZO.

crescendo. sempre più

f

crescendo.

Tempo 1º

ff

p leggiero e stacc.

cres. ff sec. pesante. ff

sec. ff sec. sec.

pp 3 pp

3 p crescendo poco a poco.

ff 1 f p

leggiero e stacc.

cres. ff sec. pesante. ff 3

POCO PIÙ LENTO.

3 pp legato. 1 pp

1 2 cres. f

sempre più crescendo. Tempo 1º

ff

1 1

dimin. p dimin. pp sempre morendo. ppp

FINALE. ALLEGRETTO. 2/4

8 pp pp

2 pp tirez.tirez.

pp pp

A risoluto. f 1

dim. B p ten.

ten. ten. cres - cen - do. f

morendo. p crescendo. 1 f

dimin. C p 1 p 1 p pp Pizz.

3 Arco. p cres. 1

V. S.

ALTO.

G. Onslow Op. 68.

QUINTETTO № 27.

ALLEGRO GRANDIOSO.

ff

p

p marcato.

poco crescendo.

A

ff

1

pp

B

p

pp cres. f dim.

p p cres. f pp

sempre più cres - cen - - do. f ff

C

p

cres. f p p

cres - cen - do poco a

morendo. pp

poco.

ff

1

ff

ALTO.

1 D
ff ff ff ff ff ff pp

staccato.
p ff

E 3
pp f f

f p

morendo.

5 F
p cres - cen - do. f

cres. sempre cres. sempre.

1 1
ff p

G
p

pp cres.
f dim. p p cres. f dim.

3 3
pp sempre più cres. f

ALTO.

H

ff p cres - cen - do. f p

p morendo. pp

I

cres. ff

3

pp pp

p cres. f cres.

K

ff dimin. p

cres. dimin. morendo. pp ff

pesante.

ff

1

L

p cres. f dimin. pp p

cres - cen - do. f cres. sempre ff

ADAGIO CANTABILE.

p f f dim. rf p f dimin.

p pp pp

A f f f

fpp pp cres. f ff

p B p

pp cres. poco a poco. cres. sempre

f cres. p p cres. C f dim. pp

crescendo. p pp

crescendo. pp même son. cres.

D Tremolo. ff tutta forza.

pp

Arco. p I f 3 f

1 ff

4 ff K pp

pp cres.

f

1 f pp 1 pp

cres. f cres. ff tutta forza.

M p 1 ff

pp

pp cres. f dimin. pp smorz. ppp

FINE.

ALTO.

f dimin. pp

cres - cen - do. p morendo. E pp

pp leggiero.

tirez. pp 3 pp

1 tirez. tirez. f f

F ff

1

G p ten. ten. ten. ten.

cres - cen - do. f morendo. p

cres. f dimin.

H p Pizz. pp 4

ALTO.

ALLEGRO IMPETUOSO.

SCHERZO. ff

1 p leggiero e stacc. cres.

sec. pesante. 1º 2º ff ff sec. ff

sec. sec. Pizz. p p

Arco. Pizz. Arco

Pizz. Arco. cres.

cres. sempre ff

1 p leggiero e stacc.

cres. sec. ff pesante. ff 3

POCO PIÙ LENTO.

2 pp legato. 2 pp

3 3 p crescendo. f sempre più cres-

cendo. Tempo 1º ff 1

V. S.

p leggiero e stacc.

sec. cres. ff pesante. ff sec. ff

sec. sec. p Pizz. p Arco.

Pizz. Arco.

Pizz. Arco. crescendo.

cres sempre ff 1

p leggiero e stacc cres.

sec pesante ff ff 3

POCO PIÙ LENTO.

2 pp legato.

2 pp 3

3 p cres - cen - do. f sempre più cres.

Tempo 1°

ff

1 1 dim. p dim. pp sempre morendo. ppp

FINALE.

ALLEGRETTO.

pp pp

1 pp pp

1

pp A 1 f

2 f risoluto.

dim. B p

ten. ten. ten. ten. cres. f morendo. p

cres. f dimin.

C p Pizz. pp Arco. p

1

2 f p cres. f cres. ff D pp

pp 2

V. S.

VIOLONCELLO PRIMO.

QUINTETTO
№ 27.

ALLEGRO GRANDIOSO.

G. Onslow Op. 68.

ff

2

p

p marcato. cres. cres.

A

ff

ff

2

B

2

pp dolce. pp f dimin p

p cres. f pp sempre più cres.

C

f ff p rf cres.

f p rf rf p rf

morendo. pp cres - - cen - - do sempre.

ff

1 1 1

ff ff ff ff ff ff ff

V. S.

mm 5603

D pp p ff

pp

E f

fp p rf

morendo. pp cres - cen - do. F f cres. sempre.

cres. sempre ff

p

cres. dim. G dolce con espress.

pp cres. f dimin. p p cres. f pp

sempre più crescendo f ff H p con

K tirez. tirez. pp 8 pp

cres - cen - do. f

L f

pp cres.

f cres. ff

M tirez. tirez. p

ff

pp 1 2 3 4 5 6 7 8 9 pp

10 11 Pizz. Arco.

cres. f dimin. pp smorz. ppp

FINE.

espress. cres - cen - do. f p rf rf

rf morendo. pp cres - - cen - - do.

I ff p

1 pp cres. f

cres. ff dim. K p

morendo. pp ff pesante.

5 L pp

p

cres - - cen - - - do. f

cres. sempre. ff



f 1 f

F f 1 ff energico. 1 ff

1 G p dolce con grazia.

p

cres - cen -

- do. f morendo. p

cres. f dim. H p

pp Pizz. Arco. p

1 I f

1 f ff

V. S.

B

dolce con grazia.

p

cres. sempre. crescendo.

f morendo.

p cres. f dim. **C 1** p

pp Pizz. Arco. p **1**

p cres.

f p cres. f cres.

f **3** **D** tirez. tir. pp **2**

pp cres. f dim. pp

3 p

morendo. **E 4** pp sciolte.

5 p

ALLEGRO IMPETUOSO.

SCHERZO.

ff

fp leggiero e staccato.

cres. ff sec.

pesante. 1º 2º sec.

ff ff

sec. sec. ff pp

pp

cres. poco a poco.

ff

p leggiero e stacc.

cres. ff sec. pesante. ff

POCO PIÙ LENTO.

3 **1** pp legato. **3**

V. S.

pp

cres - cen - do. f cres. sempre

Tempo 1º

ff

fp leggiero e stacc.

cres. ff pesante. ff sec.

ff sec. sec. ff pp

pp

cres. poco a

poco. ff

fp leggiero e stacc.

cres. ff sec. pesante ff

POCO PIÙ LENTO.

3 1

pp legato.

3

pp

cres - cen - do. f cres.

sempre

Tempo 1º

ff

1 1

dimin. p dim. pp sempre più morendo. ppp

FINALE.

ALLEGRETTO.

tirez. tir. harm. tirez.

pp naivement.

8 tirez. tirez.

pp cres - cen - do dim pp

pp

pp

A

f f f

1

f

V. S.

G

p Pizz. p

crescendo poco a poco. f morendo. Arco. p

H p cres. f diui.

Pizz. pp Arco. p

I K

f cres. ff pp

pp cres. f

L

Pizz. pp Arco. ff ff

M p

ff ff ff ff

ff pp

Pizz. pp cres. f diuiu. pp smorz. ppp Arco.

FINE.

QUINTETTO № 27.

G. Onslow Op. 68.

ALLEGRO GRANDIOSO.

ff

p marcato. p

A ff

f dim. pp B p pp

cres. f diuiu. p cres. f p ff

C p rf p rf p cres. f p

morendo. pp

cres - - ceu - - do poco a poco.

ff f dim. ff

V. S.

ff ff ff ff ff ff 1 1 D fp marcato.

p 4 ff 8 E p f

3 p 3 3 3 1 2 3

4 5 6 7 pp 8

sempre più crescendo.

F f cres. sempre.

2 ff

1 p

G p pp cres

f dim. p p cres f dim. p 4 ff 3 3 3

dimin. B p

Pizz. cres - cen - do poco a poco. f

morendo. Arco. p crescendo. f

dimin. C p pp Pizz.

Arco. p 7 f p cres.

cres. f ff ff D pp

4 pp cres. f dimin. pp

cres. p 4 E marcato p

3 pp

3 f

F ff

1

V. S.

Arco.
p
crescendo poco a poco.
ff
fp
sec. pesante.
cres. ff ff
3
POCO PIÙ LENTO.
pp legato.
4
pp
p cres - - cen - - do. f
Tempo 1º
crescendo sempre cres. sempre.
ff
1 1
ff diminu. p morendo. pp morendo. ppp

FINALE. ALLEGRETTO.
pp
8
pp
pp
8
pp
A 7
f

H
p rf p cres. f p
3 3 3 1
2 3 4 5 6
7 8 9 10 11
morendo. pp
12
cres - cen - do poco a poco ff
I
7
p cres. f cres. ff
dim. K p 1 Pizz. 1
p
Arco.
pp ff pesante.
fp
L 3 Pizz.
cres. f dimi - nuendo. pp p
Arco.
cres - cen - do. f cres. sempre ff

ADAGIO CANTABILE.

p f rf p cres. f p dimin. 2

pp pp 3 pp A f

f 2 pp cres. f ff

1 B p p pp cres. poco poco f cres.

C p p cres. f pp cres. p

pp cres - - cen - - do. même son. pp

D Tremolo. ff tutta forza. ff Tremolo.

2 pp

SCHERZO.

ALLEGRO IMPETUOSO.

ff

fp crescendo. ff sec.

pesante. ff 1º 2º sec. ff

sec. sec. pp Pizz. 3

3 Arco. p

cres - cen - do poco a poco. ff

fp

cres. ff sec. pesante. ff 3

POCO PIÙ LENTO.

pp legato. 4 pp

p cres - cen - - do.

f crescendo sempre. cres. sempre. Tempo 1º ff

fp

crescendo. ff sec. pesante. ff

sec. ff sec. sec. pp

Pizz. 3 3

V. S.

G p Pizz. p

cres - cen - do. f morendo. Arco. p

cres. f dim. H p

pp Pizz. Arco. pp

3 I 14 sf 2 f cres. ff K pp

8 pp cres. f

L 1 1 1

11 f cres. ff

M p ff ff ff ff

ff pp

pp cres. f dimin. pp Pizz. morz. Arco. ppp

FINE.

CONTRA = BASSO.

ALLEGRO GRANDIOSO.

G. Onslow Op. 68.

QUINTETTO
№ 27.

ff

1 p p marcato. 1

3 A ff

f dim. pp B pp

cres. f dim. p p cres. f p 4 ff

C p rf p sf cres. f p

morendo. pp

cres - - cen - - do poco a' poco.

ff f dimin. ff V. S.

mm 5603

CONTRA = BASSO.

D marcato.

E

sempre più cres.

F

crescendo sempre.

G

p cres. f dimin. p p cres.

CONTRA = BASSO.

dimin. B

Pizz.

crescendo poco a poco.

Arco.

dim.

C

dim.

Pizz.

Arco.

f cres. cres. ff ff

D

pp cres. f dimin. pp

cres. p

E

p marcato.

F

V. S.

Arco. p crescendo poco a poco. ff

fp

cresсendo. ff sec. ff pesante.

POCO PIÙ LENTO.

pp legato. pp

8ve plus haut pour la Contrabasso a 3e Cordes.

p cres-cen-do. f cres.

sempre. cres-cen-do. Tempo 1º. ff

ff diminu. p diminu. pp sempre più morendo. ppp

FINALE. ALLEGRETTO. pp pp

pp A

f

f dim. p ff p rf p cres-

cendo. f p

morendo. pp cres - - -

cen - - - - do. ff I

p cres. f cres. ff dim.

K Pizz. p p

Arco. pp ff pesante.

fp cres.

f dimi-nuen-do. L pp Pizz. p

cres - - cen - - do. f Arco. cres. sempre ff

ADAGIO CANTABILE.

dim. cres.

A

cres.

B

cresceudo. cres.

C

cres. cresceudo.

cres - ceu - do. même son.

D grandioso tutta forza.

SCHERZO. ALLEGRO IMPETUOSO.

cresceudo. sec.

pesaute

1º 2º sec

sec. sec. Pizz

Arco.

cresceudo poco a poco

cresceudo. sec. pesaute.

POCO PIÙ LENTO.

pp legato.

8va plus haut pour la Contrabass a 5e Corde.

cres - ceu - do.

cres. sempre cres - - ceu - - do. Tempo 1º

cresceudo. sec. pesaute.

sec. sec. sec.

Pizz

V. S.

27me
QUINTETTO
POUR
deux Violons, Alto, et Violoncelle
et second Violoncelle ou Contrebasse
composé et dédié
aux Frères Rignault
PAR
GEORGE ONSLOW
Membre de l'Institut de France.

Oeuv. 68. ——— **Pr. 2½ Thlr.**

Propriété des Editeurs.
Enregistré aux Archives de l'Union.

Leipsic, chez Fr. Kistner.
Paris, chez Maur. Schlesinger.